

Château de « Manoha »

à Ardoix



Château de « Manoha »

à Ardoix



Château de « Manoha »

à Ardoix



Château de « Manoha »

à Ardoix



Château de « Manoha » à Ardoix

Les plus anciens membres connus de la famille Manoha (ou Manoa), Martin, Jean, Perronet, Michel, vivent au XVIII^{ème} siècle. Le 4 mars 1494, Mathieu Manoha embrasse la carrière des armes. Il est anobli par Charles VIII par octroi de lettres de noblesse. De 1562 à 1598, les luttes religieuses entre catholiques et protestants ensanglantent la région du Vivarais. Manoha connaît le même sort que l'Hotoire. En 1573, les protestants s'emparent de Manoha, l'Hotoire et Munas et les pillent de leurs réserves. En 1577, le danger vient de l'autre bord, Manoha échappe de justesse à la destruction par l'artillerie du roi. Les grosses tours d'angles, rondes et trapues, le donjon plus élancé, véritable tour de guet, les restes de murailles, témoignent de sa participation aux luttes intestines de la Ligue. En 1583, Marguerite Manoa épousa Charles de Wetz de La Roche. La branche noble des Manoa s'éteint en 1584 et ses biens passent aux mains des de La Roche.

Manoha présente un aspect quelque peu hétéroclite, dû à l'imbrication, à la juxtaposition de bâtiments construits au fil des siècles. Le corps de logis est composé de deux bâtiments perpendiculaires. A leur intersection se trouve une tour, de plan circulaire, elle est confortée à sa base par deux contreforts, postérieurs à sa construction. Dans sa partie supérieure, quatre mâchicoulis. A l'intérieur se trouve un escalier à vis qui se termine par six ogives, sur lesquelles repose aujourd'hui un simple plancher de bois. En avant du corps de logis, la cour est délimitée par des murs autrefois crénelés. Une meurtrière dans le mur nord, une tour trapue, talutée, d'un large diamètre, confrère à cet avancée une allure légèrement défensive. Un escalier conduit à la partie supérieure de la tour ; il devait conduire autrefois à une sorte de chemin de ronde. Témoin d'une époque plus calme et plus récente, le portail Louis XV, aux armes des Dienne, dont les peintures côté cour s'ornent de fleurs de lys.

Le château de Manoha à Ardoix, propriété privée, ne se visite pas.